

*“ La calidad nunca es un accidente;  
siempre es el resultado de un esfuerzo de la inteligencia.”*

John Ruskin

Con este documento pretendemos ayudarte en la realización de tus archivos de impresión para optimizar su calidad, el acabado y evitar cualquier contratiempo de fabricación.  
Si necesitas ayuda, no dudes en ponerte en contacto con nosotros!

## ¿Cómo enviar correctamente los ficheros?

### RESOLUCIÓN

Te recomendamos usar una resolución de 150 ppp a una escala 1:1.

Por debajo de 72 ppp, los archivos no serán aceptados.

### FORMATO

Admitimos archivos en JPG y PDF.

Si el diseño es totalmente vectorial, envíalos preferentemente en PDF.

### COLOR

Archivos exclusivamente CMYK

Por favor, si el diseño contiene colores Pantone conviértelos en CMYK!

Si quieres obtener un acabado de color especial, por favor solicítanos antes de hacer el pedido una prueba de color (esto supondrá un coste extra). De lo contrario, la impresión se realizará según nuestro perfil colorimétrico habitual.

Para los fondos planos de negro, se recomienda reforzar el negro: C20 M20 Y20 K100

Nota: ten en cuenta que los colores impresos siempre van a ser diferentes de los que aparecen en tu pantalla!

### TIPOGRAFÍAS

Trázaslas!

No recomendamos utilizar tipografías muy finas (thin y ultra-thin). El riesgo de migración del color aumenta.

### SANGRES

Son imprescindibles para un acabado impecable. Añade al fichero 5cm por cada lado.

No uses marcas de corte, el fondo perdido debe ser siempre imagen, no lo dejes en blanco. No utilices información útil o logotipos en las zonas cercanas al corte.

### FICHEROS

Y por último asegúrate de respetar las siguientes reglas de denominación de ficheros :

NombreProyecto\_Tamaño final del fichero en cm (sin sangres)

Ejemplo: Popup Tous\_400x320cm

*¡Si sigues estas recomendaciones, nos proporcionarás archivos que garanticen un buen resultado final!*

Gracias